

Auf dem Berge, da wehet der Wind anony./M. Aritz

ext. kombinieren mit: „Schöne, herrliche Weihnachtszeit“
(gleiche Melodie, Text: Fallerleben)

Ablauf:
Vorspiel T. 17, 18 + **3x** (2. Durchlauf = Zw.-Spiel)

The score is written in G major, 3/8 time, and consists of 18 measures. It includes the following parts:

- Melodie (Violin):** Violin I and II parts with dynamics ranging from *mf* to *pp*.
- Gesamt (Violin):** A combined violin part.
- Vi. I + Tr. I:** Violin I and Trumpet I.
- Vi. II + Tr. II:** Violin II and Trumpet II.
- Vi. III:** Violin III.
- solo-Kl. (Solo Klavier):** A solo piano part with various ornaments and dynamics.
- Kl.:** Piano accompaniment.
- Vc. I (Solo) + Kb.:** Violoncello I and Kontrabaß.
- Gitar.:** Guitar with chord diagrams: G, D7, G, G7, A, D7, G, Em, A, D, E7, A, D, E, A, D, H7, E, A, D, G, D7, G, A7, D, D7, G, D7, G, D7, G, A7, D, D7, G, D7, G, C7, A7, D, A, D, D7, G, C7, A7, D, A, D, G, D7, G, G, D7, G.
- Pos. I/II (Tutti):** Trompeten I and II.
- Sax. I (Sop.):** Saxophone I (Soprano).
- Sax. II/III (Alt-S.):** Saxophone II/III (Alto).
- Zusatz-kl. (Klangstäbe):** Additional percussion (Klangstäbe).

The lyrics are: "Auf dem Berge, da wehet der Wind, da wiegt die Maria ihr Kind, sie wiegtes mit ihrer schneeweißen Hand, sie hat dazu kein liegendes Band, ach Joseph, lieber Joseph mein, ach hilf mir doch wiegen mein Kindelein, bis es soll ich dir denn dein Kindelein wiegen, ich kann ja kaum selber die Finger biegen." Schumm, schei, schumm, schei (Ei-ja Ei-ja)